

Сей памятный знак
учреждён по благословению
Святейшего Патриарха
Московского и всея Руси
КИРИЛЛА
в честь 80-летия победы
в танковом сражении
на Прохоровском поле,
в память о всех,
за веру и Отечество
жизнь свою положивших

1945 12 июля 2023



Русская Православная Церковь
Белгородская митрополия



Сей памятный знак
учреждён по благословению
Святейшего Патриарха
Московского и всея Руси
КИРИЛЛА
в честь 80-летия победы
в танковом сражении
на Прохоровском поле,
в память о всех,
за веру и Отечество
жизнь свою положивших

преподается
ФИЛИППОВУ
АЛЕКСАНДРУ
ГЕННАДЬЕВИЧУ

+ *Лоам*
Митрополит Белгородский
и Старооскольский
28 сентября 2023 г.





ОБЛАСТНАЯ ЮБИЛЕЙНАЯ ВЫСТАВКА

К 55-ЛЕТИЮ
БЕЛГОРОДСКОГО
РЕГИОНАЛЬНОГО
ОТДЕЛЕНИЯ ВТОО
«СОЮЗ
ХУДОЖНИКОВ
РОССИИ»

КАТАЛОГ

ББК 85.103(2=411.2)6
О-16

О-16 Областная юбилейная выставка к 55-летию Белгородского регионального отделения ВТОО «Союз художников России» : каталог : Живопись, скульптура, графика, декоративно-прикладное искусство, театрально-декорационное искусство, храмовое искусство / сост.: О. А. Попова, О. Н. Ващук, И. А. Шаповалова и др. – Белгород : Изд-во Сичкаревой Е. В., 2023. – 92 с. : ил.

Составители каталога выражают благодарность научным сотрудникам Белгородского государственного художественного музея за помощь в подборе иллюстрированного и фактологического материала для настоящего издания.

Благодарим за содействие в подготовке издания Н.П. Будякову и художников организаций, предоставивших фотографии из личных архивов.

Каталог юбилейной выставки – иллюстрированное издание, посвящённое 55-летию создания Белгородского отделения Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России». Издание включает подробную хронику последнего пятилетия деятельности БРО ВТОО «СХР», искусствоведческие статьи по видам и жанрам изобразительного искусства, репродукции произведений художников, представленных на юбилейной выставке.

Издание будет интересно художникам, студентам профильных факультетов, журналистам, освещавшим события культурной жизни региона, всем любителям изобразительного искусства.

Ответственный за выпуск:

Ю.В. Чернышев

Составители:

О.А. Попова, О.Н. Ващук, И.А. Шаповалова

Авторы статей:

О.А. Попова, Г.А. Половина, Н.М. Гончаренко

Набор:

О.Н. Ващук

Фото:

О. Ващук, А. Косенков, А. Пивцайкина, О. Гладких, М. Косенкова, А. Жихов, Ю. Боград, Е. Сичкарева, В. Юрченко, О. Попова, И. Трушляков, С. Дымов, В. Аксёнов, В. Дегтярёва

ISBN 978-5-6049030-7-0

ХРОНИКА 2018–2023

Нам пятьдесят пять. Время неумолимо бежит вперёд, учит ценить каждый день и даже час, — «делать зарубки», фиксировать в печатных изданиях события, творческие достижения, имена.

Уходящее пятилетие органично продолжило ставную работу организации, направленную на создание условий для творческой активности художников, использование исключительных компетенций членов организации в целях поддержания профессионального уровня изобразительного искусства области. В феврале 2021 года на отчётно-выборном собрании, поблагодарив своего коллегу Станислава Дымова, руководившего организацией с декабря 2008 года, художники избрали Председателем правления Юрия Чернышева, передав ему и хорошие традиции предыдущей работы, и непреходящие проблемы. В Белгородском региональном отделении сейчас состоит 70 художников. В члены организации за пять лет были приняты М. Шепорнёва, А. Галюзин (2018), А. Анпилова, А. Крайнов (2019), Е. Плакунова, Н. Никишина (2020), И. Кирияк (2021), С. Голубев (2023). Стали на учёт из других региональных организаций «СХР» Ю. Новосёлов и В. Кузько.

Испытывая творческий голод по очень нужной художникам заказной работе, коллектив старался отдался выставочным и пленэрным проектам.

Традиционный международный славянский пленэр на белгородской земле уже 23 года даёт прекрасную возможность художникам различных культур, но разных художественных школ — две недели погрузиться в живописный мир — на открытом воздухе, насладиться общением — о языке творчества. Политические реалии не помешали приезд наших друзей из Польши, Сербии, Черногории. Но пленэр по-прежнему привлекает живописцев Беларуси, художников из Франции и Донбасса, многих городов России. За пять с 2018–2023 годов художники работали в Старобельском районе (2018, от БРО СХР — Ю. Бондарев, Ю. Данченко, Г. Новиков, А. Филиппов, Ю. Рязанцев), в Белгороде (2019, от БРО СХР — Ю. Бондарев, Н. Коркин, А. Крайнов, С. Доляновский, А. Галюзин), в Белгородском районе (2020, от БРО СХР — В. Иванчикин, Ю. Болотов, А. Филиппов, Ю. Рязанцев), в Старом Осколе (2021, от БРО СХР — Ю. Чернышев, Ю. Болотов, А. Галюзин), в Яков-

левском районе (2022, от БРО СХР — Ю. Болотов, А. Иванов, Ю. Бондарев, И. Кирияк), в Ивнянском (2023, от нас — Ю. Чернышев, Н. Коркин, Ю. Бондарев, Н. Лудцева, В. Кузьминов).

В общении на пленэре завязываются дружеские, творческие контакты. И ответные приглашения не заставляют себя ждать — наши художники с удовольствием принимают участие в многочисленных пленэрах по всей России. В организации можно выделить ядро страстных пленэристов, для которых работана открытом воздухе стала наущной потребностью, неотъемлемой частью творческого процесса, поиском новых средств выразительности в разное время года, в новых городах и веснях, иных климатических поясах с особым воздухом и светом... Поработать в удивительных местах православной Руси предлагает международный проект «Русская Атлантида». В рамках этого проекта наши художники смогли открыть для себя места силы, ощутить тишину и величие русских городов — Ростова Великого, Мещовска, Углича, Свияжска, Севастополя, Херсонеса, Старицы, Калуги, Старочеркасска, Боровска, Нило-Столобенской пустыни на озере Селигер. В последнее пятилетие в проектах «Русской Атлантиды» приняли участие Александр Филиппов, Владимир Аксёнов, Юрий Болотов, Юрий Рязанцев... Неудержимый энтузиаст пленэрного движения старооскольец Ю. Болотов в 2021–2022 годах работает на «Академичке», в 2018–2023 годах — на пленэрах в Костроме, Переславле-Залесском, Воронеже (академический пленэр) и Павловске Воронежской области, в Белоомуте Московской (вместе с А. Филипповым и А. Ивановым), в сёлах Измалково и Аргамач Липецкой, в посёлке Некрасовское Ярославской. По приглашению Брянской картинной галереи в 2018 Юрий участвует на пленэре в Унече, в 2022 году туда приглашают А. Филиппова, тоже старооскольца, художника-путешественника удивительной работоспособности. Александр свои отпуска превращает в пленэры и уезжает с этюдником в Черногорию, Белград (2018), в Коктебель (2021), пишет этюды в северном селе Ковда, а затем десантируется в небольшом посёлке Джанхот в Краснодарском крае (2022). По приглашению Ярославского пленэрного центра Александр работал в Гурзуфе, Костроме, Ярославле.



XX Международный славянский
пленэр. Старый Оскол-2021

XX Международный славянский
пленэр. Белгородский район-2020



XXII Международный славянский
пленэр. Извя-2023



XXII Международный славянский
пленэр. Яковлевский район-2022



XIX Международный славянский
пленэр. Г. Белгород-2019



VI МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА-КОНКУРС
«ПРОХОРОВСКОЕ ПОЛЕ»

НА СОИСКАНИЕ ПРЕМИИ
«ПРОХОРОВСКОЕ ПОЛЕ»
В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Правительство Белгородской области
Попечительский совет федерального государственного бюджетного учреждения культуры
«Государственный военно-исторический музей-заповедник «Прохоровское поле»

ГБУК «Белгородский государственный художественный музей»
Белгородское региональное отделение ВТОО «Союз художников России»
Белгородское региональное отделение ООО «Творческий союз художников России»

VI МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА-КОНКУРС
НА СОИСКАНИЕ ПРЕМИИ
«ПРОХОРОВСКОЕ ПОЛЕ»
В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

КАТАЛОГ

Живопись
Скульптура
Графика
Декоративно-прикладное искусство
Храмовое искусство

Белгород 2022



УЧАСТНИКИ VI МЕЖРЕГИОНАЛЬНОЙ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА НА СОИСКАНИЕ ПРЕМИИ «ПРОХОРОВСКОЕ ПОЛЕ» В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

- 1 Агафонов В.И.
2 Акатова Е.А.
3 Аксёнов В.В.
4 Адошин В.А.
5 Алексеенко Д.Н.
6 Антошин В.И.
7 Беликов В.И.
8 Белоусов И.Б.
9 Беляева А.А.
10 Бердникова Т.А.
11 Бессмертных В.П.
12 Блохин А.В.
13 Богачёва В.М.
14 Богданов А.М.
15 Болотов Ю.И.
16 Бондарев И.А.
17 Борисенко Н.А.
18 Борисов Б.И.
19 Бочарова В.А.
20 Бражникова О.Н.
21 Браковченко М.В.
22 Бредихина Т.Ф.
23 Брунеткин М.А.
24 Броухин А.В.
25 Булохов И.Н.
26 Бурдин В.А.
27 Бурлей Н.В.
28 Басильев В.А.
29 Басильева М.В.
30 Басичкина А.В.
31 Верхотин А.Н.
32 Веселик Ю.Р.
33 Весёлкин П.Е.
34 Егоров Р.В.
35 Езиков В.В.
36 Езикова М.В.
37 Егорбей В.В.
38 Егорбей В.В.
39 Егорычеко Д.В.
40 Егорцов О.А.
41 Галактионова А.С.
42 Галченко О.А.
43 Галузин А.А.
44 Ганченко В.О.
45 Гайдуков С.П.
46 Гончарова Н.Н.
47 Гущинев А.А.
48 Гусацев А.П.
49 Гущенко Ю.В.
50 Гулина Е.Е.
51 Гущинева В.В.
52 Гутуров А.Н.
53 Гулаковский С.М.
54 Гурский А.А.
55 Гуманова-Знаткова О.В.
56 Гуркиниова О.Е.
57 Ечинин М.А.
58 Жданов А.Л.
59 Жебылёва Т.Е.
60 Желобок В.Ф.
61 Жиленков В.Ф.
62 Жицкий В.И.
63 Жмакина А.Е.
64 Золотых А.С.
65 Золотых М.С.
66 Зотов М.В.
67 Иванов А.Э.
68 Ильченко С.Г.
69 Ишков С.Н.
70 Канищев В.М.
71 Карасёв П.Д.
72 Карав В.И.
73 Клюев А.Н.
74 Кобелева С.В.
75 Козлова-Кузнецова И.В.
76 Колесников В.И.
77 Комов А.В.
78 Кононыхин М.Н.
79 Коротун Е.Н.
80 Корчагин Ю.В.
81 Костомаров И.К.
82 Костянников А.Г.
83 Котова Д.А.
84 Кошелев В.Т.
85 Крайнов А.В.
86 Краскова О.В.
87 Криволапов Н.П.
88 Кривопусков Г.В.
89 Крутченко А.В.
90 Кудашкина Н.С.
91 Кузин О.В.
92 Кузнецова А.В.
93 Кузьминов В.В.
94 Кушнарёва А.А.
95 Лебедев В.И.
96 Леликов В.И.
97 Лесовой П.В.
98 Лобынцев В.И.
99 Лосев А.В.
100 Лудцева Н.А.
101 Луневский В.М.
102 Малыкин О.И.
103 Мартыненко Л.М.
104 Матинян Г.Г.
105 Медведева Ю.Е.
106 Мезеницев В.С.
107 Менькова Т.В.
108 Меньшиков Н.П.
109 Мещерякова А.О.
110 Мишин С.Б.
111 Муконина Т.А.
112 Невзоров В.В.
113 Нестерков В.Е.
114 Никольский М.В.
115 Никулин Е.У.
116 Новиков Г.В.
117 Новикова Е.Н.
118 Новосёлов Ю.Д.
119 Овсиенко В.И.
120 Орлов Г.В.
121 Павленко С.А.
122 Паниковский М.Е.
123 Панин В.И.
124 Панина М.В.
125 Папсуева Т.Н.
126 Пармонов А.Г.
127 Патохина Я.В.
128 Пауков А.В.
129 Плотко А.В.
130 Плотко М.О.
131 Полозов С.В.
132 Понарин Н.И.
133 Понкратов И.В.
134 Поплавская Т.Т.
135 Поплавский А.П.
136 Погапов С.И.
137 Прокофьева В.В.
138 Пронина В.М.
139 Пронькин А.В.
140 Пронькин В.И.
141 Пронькина Н.М.
142 Просёлкова Е.М.
143 Прудникова Н.И.
144 Псурцев Д.П.
145 Пугачёва-Миронова И.И.
146 Пухова О.А.
147 Пшеничников В.И.
148 Разина А.А.
149 Ревякина Е.Н.
150 Рудая Е.Ю.
151 Руднев А.И.
152 Рудой Д.А.
153 Рулёв И.П.
154 Рындин В.А.
155 Рязанцев Ю.А.
156 Самсонов А.С.
157 Сафин А.В.
158 Севергина Е.Г.
159 Семёнов В.А.
160 Семёнова К.А.
161 Семыкина Е.Д.
162 Серов Д.Ю.
163 Серпухова Я.А.
164 Сизова В.Н.
165 Скагрина А.В.
166 Скорбят М.В.
167 Смелый А.С.
168 Смелый М.А.



РАБОТЫ ФИНАЛИСТОВ ВЫСТАВКИ • ЖИВОПИСЬ



Филиппов А.Г. В день освобождения Старого Оскола. 2022